



Bulletin d'informations

N° 63 - AVRIL 2009

Sommaire

- Actualités

→ *Assemblée générale du CAEA*
Pages 2 et 3

→ *Un Mirage F1
et un MS 760 Paris
nouveaux arrivés au HM2*
Page 4

→ *La famille Deplante
au Conservatoire*
Page 5

→ *Assemblée générale
des Ailes Anciennes*
Page 5

- Chantier

→ *La fin de la restauration
pour le Nord 2501*
Page 5

- Histoire

→ *"L'Aviation
à Bordeaux jadis"*
Page 6

Edito

Je voudrais, tout d'abord, remercier la très large majorité des adhérents qui a voté pour moi lors de notre Assemblée Générale. Vous m'avez apporté votre confiance pour le futur, au jugement que vous avez porté sur mes actions passées.

Mon deuxième remerciement ira à l'équipe des bénévoles "permanents" dont le dévouement nous permet de surfer sur la vague d'activités qui nous porte pour ce trimestre :

- Journées Portes Ouvertes de la BA106 qui nous a fait sortir une part non négligeable de notre parc.

- Foire de Bordeaux, où cette année, en plus du Mirage 2000 et son moteur, nous mettons en place le Mirage IIIE et l'Alouette II, et nous devons tout démonter et enlever en trois jours seulement.

- Tournage par FR3 Aquitaine, en préparation du salon du Bourget et du centenaire de l'aéronautique à Bordeaux, d'une série de film sur les avions restés dans l'histoire aéronautique de l'Aquitaine (Noratlas, Flamant, Fouga Magister, Mystère 20, Mirage et Spad VII et enfin Jaguar), ce qui nous a fait sortir ces avions et provoqué beaucoup de mouvement.

- Anniversaire de l'aéro-club de Saucats, où nous installons le Jaguar, la boutique et le simulateur, et, si la providence nous est favorable, le Stampe y volera.

- Meeting de Cazaux avec boutique et simulateurs.

- Remontage pour le compte de Dassault Aviation Argonay, d'un Mirage F1 sur le site de cet établissement.

Heureusement les vacances permettront, ensuite, de faire se reposer les équipes.

Après, il restera les actions de fond qui sont l'augmentation de nos collections, l'amélioration de la présentation de celles-ci et les régularisations administratives.

Comme je l'ai présenté lors du rapport moral, une des tâches importantes est la mise en conformité avec notre AOT, ce qui implique d'avoir des documents en règle de propriété ou de mise à disposition des matériels, ainsi que les autorisations de détention des armes de guerre de deuxième catégorie, travail fastidieux mais impératif. La situation actuelle étant, parfois, surprenante.

Enfin, et c'est heureux, tout ceci rend notre association vivante, car n'oublions pas, en pastichant un auteur célèbre, "l'ennui naquit un jour de l'inactivité (et aussi de l'uniformité)".

Le Président
Alain Arpino.

CAEA - BA 106

Avenue de l'Argonne

CS 70037

33693 MERIGNAC CEDEX

Site web : www.caea.info

E-mail : contact@caea.info

Assemblée générale 2009 du CAEA

L'assemblée générale annuelle s'est tenue le samedi 21 mars 2009, non pas au HM2 mais au bâtiment T1 de la BA 106 mis à notre disposition par l'Armée de l'Air.

C'est devant une nombreuse assistance que le président (sortant) Alain Arpino présente le bilan des ses trois années passées à la tête du Conservatoire et donne les objectifs à venir pour le CAEA tant sur le matériel à venir que sur les différentes manifestations. Il informe l'assistance que l'association compte 220 adhérents, à jour de leurs cotisations, 30 actifs sur chantiers, plus de 10 000 visiteurs par an et que le budget annuel s'élève à 80 000 euros, sans subvention.

L'assemblée approuve à l'unanimité le rapport moral.

Collection vol, nous possédons actuellement un seul avion capable de voler : le Stampe. Un projet d'échéance à long terme, la remise en état du Guépard.



Les adhérents pendant l'assemblée

Notre collection comprend 45 avions, 4 hélicoptères 34 moteurs à pistons ou turbomachines. Présentation des différents chantiers sur les travaux accomplis et à venir. Le calendrier 2009 des différentes manifestations est dévoilé à l'assistance.

Rapport financier

Le trésorier annonce qu'il ne se représentera pas à ce poste et souhaite bon vent à

son successeur. Puis il fait le bilan de l'année 2008 dont le résultat est bénéficiaire de 22 728 euros, chiffre qui n'a jamais été aussi élevé. Il faut mentionner que le déplacement à Paris pour le centenaire du GIFAS. Puis une présentation du budget 2009. Budget 21 000 euros (8 500 euros de frais de fonctionnement et 15 500 euros d'investissement). Les recettes prévues (cotisations) sont de 8 400 euros.

L'assemblée approuve les comptes à l'unanimité. 2009 étant une année électorale et Alain Arpino appelle les candidats à présenter chacun leur profession de foi.

L'Assemblée générale s'est terminée puis chacun a voté.

Après le dépouillement, qui a été assez long, les résultats sont connus.

Bulletins : 156

Exprimés : 155 - Nul : 1.

Pour les résultats du nouveau Conseil d'administration voir l'encadrer ci-contre.



Pendant le vote

Ont été élus au Conseil d'administration

Patrick ANDRY

Alain ARPINO

Marie-José AUGUSTIN

Gilbert BONNIN

Gérard BOURREL

Jacques CHATEAU

Michel COUET

Jacques DELLAC

Philippe HONTAS

Olivier JOURDAN

Alain LACOURREGE

Christian LAVERDET

André MATHIA

Pierre PEE

Jean POUVREAU

En Bref

Le Conservatoire de l'Air et de l'Espace d'Aquitaine a accueilli MM. Tilatti et Massé pour le Musée de l'Air et de l'Espace, Monsieur Barzaï pour les Ailes de la ville, et Monsieur Dufloux pour le musée Safran. Ils faisaient une visite d'inspection des musées de Rochefort et de Bordeaux. Reçu par Monsieur Alain Arpino, président du CEAE, ces personnalités ont visité le HM2

Le nouveau bureau du C.A.E.A.



Vice-Président
Jacques DELLAC



Président
Alain ARPINO



Vice-Président
Pierre PÉE



Secrétaire
André MATHIA



Trésorier
Olivier JOURDAN

En Bref

Jean-Claude PEYRE est nommé responsable :
1- des relations avec la BA 106
2- de l'organisation et du déroulement des visites.



Le 20 janvier 2009, lors des vœux du général Klein, commandant le CSFA, a eu lieu au Pin Galant à Mérignac (33) le concert de la nouvelle année.

C'est la Musique de l'Air de Bordeaux qui a offert ce concert sous la baguette du commandant Auneau.

Pour cette manifestation, le Conservatoire avait mis à disposition divers matériels (maquettes d'avions, diverses tenues etc...).

Une très belle soirée.

A NOS LECTEURS

La rédaction s'excuse du retard pour la parution du numéro 63 suite à différents problèmes.

6 décembre 2008 Le Téléthon de Bruges

Pour la 22e édition du Téléthon, la commune de Bruges avait organisé, dans le cadre de l'opération "conduis le véhicule de tes rêves", une exposition de voitures anciennes et modernes. Parmi les véhicules de collection, police, pompiers, on pouvait venir admirer le simulateur du Mirage III du Conservatoire voire s'installer aux commandes. Le public est venu nombreux découvrir un poste de pilotage d'un avion de chasse.



12-13 décembre 2008 Le simu Mirage III au Conseil Régional



Le Conseil Régional a organisé ses Journées Portes ouvertes les 12 - 13 décembre 2008. Le simulateur Mirage III a participé à cette manifestation et connu un grand succès auprès du public et des médias. Les chaînes de télévision régionales l'ont projeté sous les flashes et caméras.

29 janvier 2009 Hommage au Capitaine Croci



La base aérienne 106 de Bordeaux-Mérignac a commémoré le 25e anniversaire de la mort de son parrain, le mercredi 28 janvier dernier. Un hommage lui a été rendu lors d'une cérémonie militaire sur la place d'armes de la base, en présence de Madame Françoise Croci

Pour cette occasion la BA 106 a demandé au Conservatoire de mettre à disposition le Jaguar sur la Place d'Armes.

Le Conservatoire sur pellicule

Des étudiants en 2ème année de master Image à l'Institut des Sciences de l'Information et de la Communication, Université Bordeaux III, ont



tourné au CAEA des séquences d'un docu-fiction réalisé dans le cadre de leur fin d'études. « The toast » raconte, non sans humour, l'histoire d'un scientifique obnubilé par Edward Murphy et sa fameuse loi « la tartine tombe toujours du côté beurré ».

Recherchant un décor et du matériel aéronautique, les réalisateurs ont d'abord contacté la BA qui les a aiguillé vers le Conservatoire. Après un repérage et obtention de l'autorisation de filmer sur la base, le tournage a duré deux jours dans le hangar et dans les salles.

Le film a été projeté au Mégarama le 31 mars dans le cadre de la soirée ISIC.

Un Mirage F1 et un MS 760 Paris nouveaux arrivés au Conservatoire

En cette fraîche matinée du 11 décembre 2008, un convoi en provenance de Dassault nous a amené le Mirage F1 BQ 16 "4556".

Cet avion fait partie d'un lot qui n'a jamais été livré à l'Irak pour cause d'embargo, stocké à l'AIA de Clermont-Ferrand en 1998, il est repris par Dassault pour pièces avant d'être mis à disposition du CAEA.

La cellule a seulement 8h15 au compteur.



Acquis dans le cadre du marché 5581/56, le n° 73 est sorti d'usine le 7 novembre 1960, il effectue un vol de mise au point le 29 puis son vol de réception le 8 décembre qui conduit au changement du réacteur droit. Il a connu de nombreux changements d'affectations entrecoupées de périodes de stockage à Châteaudun pour terminer sa carrière à Mont-de-Marsan (ET 06/330), semble-t-il en août 1997 avec plus de 7000 h de vol.

A son arrivée au CAEA en provenance de Toulouse-Francazal le 22 janvier 2009 il portait l'immatriculation 330-DF et l'insigne de l'Escadron de Transport et d'Expérimentation 6/330 Albret basé à Mont-de-Marsan.



La fin d'un chantier



Le188 a terminé son séjour, au 1er RCP, au Camp de Souge avant de rejoindre le Conservatoire dans un très mauvais état. A son arrivée au HM2, il a été pris en main par Robert Thoreau et tous ses complices pour le rénover et lui redonner une deuxième jeunesse. Trois fois par semaine, ils ont travaillé et il aura fallu plus

de 4 200 heures de restauration avec la participation de l'I.F.I.P. d'Ambarès pour la remise en état du plan fixe, des gouvernes de profondeur, volets et ailerons.

Pour les Journées Portes de la BA 106, des 4 et avril, le Nord 2501 a quitté le HM2 pour rejoindre le tarmac afin que le public puisse admirer ce bel oiseau. Un grand moment d'émotion



Nouvelles de la Médiathèque

Les aménagements annoncés dans le précédent bulletin se poursuivent avec la restructuration de la documentation technique concernant pour l'instant, les équipements. Quand cette documentation sera entièrement enregistrée sous fichier informatique, on pourra la consulter sur le site du C.A.E.A., tout comme les périodiques qui y figurent déjà. Les autres ouvrages sont également enregistrement sous cette forme et il est prévu que le catalogue figure également sur le site.

Les rentrées de documents divers se poursuivent grâce toujours aux généreux donateurs que nous remercions chaleureusement à travers ces lignes mais également par des achats. Pour ceux-ci d'ailleurs, l'équipe de la Médiathèque qui compte maintenant un membre de plus, André MATHIA, est toujours à l'écoute des adhérents pour toute suggestion.

La famille Deplante au Conservatoire



Pour commémorer le centenaire de Paul Deplante, la totalité de ses descendants, soit 47 membres des familles créés autour de ses trois filles, se sont réunis le 3 janvier 2009 au CAEA.

Paul Deplante qui avait été directeur technique des usines Dassault de la région bordelaise, depuis 1939, est décédé aux Etats Unis en 1974, au cours d'une mission professionnelle Paul Deplante sera à l'origine de tous les prototypes développés et fabriqués par Dassault; du Flamant au Mystère 20, en passant par le Falcon 10 en 1970, puis le Falcon 50 lancé en 1973 et dont le vol inaugural surviendra en 1976, soit deux ans après la disparition de Paul Deplante.

AG des Ailes Anciennes

L'AG de la Fédération Française des Ailes Anciennes s'est déroulée au Musée Aéronautique Presqu'île Côte



d'Amour situé à La Baule-Escoublac. Le Conservatoire était représenté par Pierre Pécastaingts qui est aussi webmaster et membre du bureau de la Fédération. Après une visite du musée et de nombreuses discussions informelles, la réunion a commencé par le rapport moral puis financier suivi d'un long tour de table au cours duquel chaque association a présenté son action et ses problèmes, enfin le président Christian Ravel a rendu compte de ses différentes rencontres avec les acteurs institutionnels concernés par la préservation du patrimoine aéronautique.

Le bureau a été intégralement reconduit dans ses fonctions : président C.Ravel (GPPA Angers) secrétaire S.Dupouy (AA Toulouse), trésorier L.Michalat (CELAG Grenoble), webmaster P.Pécastaingts (CAEA).

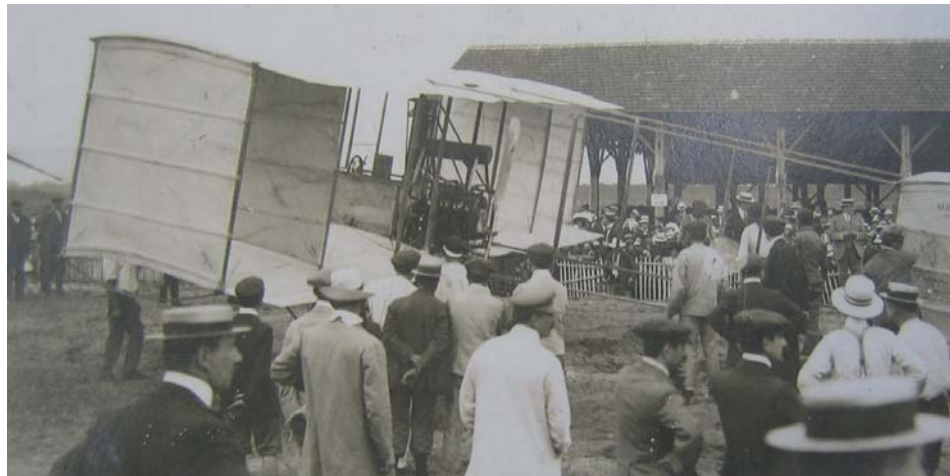
Les crédits photos du numéro 63 : Service photo BA 106 - DR Patrick Andry - Alain Baradat - Jacques Chateau - Christian Laverdet FFAA - René Lemaire - Pierre Pécastaingts

»L'Aviation à Bordeaux jadis»

Août 1910 : la « Petite » semaine de Croix-d'Hins

En 1909, l'aéroclub du Sud-Ouest avait obtenu de l'Aéroclub de France (AéCF), le privilège d'organiser la grande semaine officielle de 1910. Cette manifestation, prévue en septembre, devait initialement avoir lieu sur l'aérodrome de Croix d'Hins. Mais l'inauguration hivernale de ce terrain avait été un fiasco, puis un des premiers accidents mortels de l'aviation y avait eu lieu en janvier. De plus, l'importante implantation que prévoyait Blériot ne s'était pas concrétisée et les autres écoles d'aviation n'en étaient qu'au stade embryonnaire ou même n'avaient pas dépassé celui de projet. On se disputait sur le régime des vents régnant au dessus de ce terrain et des rumeurs d'un scandale immobilier étaient par ailleurs étalées dans un journal satirique du crû. Bref il y avait de moins en moins de partisans de Croix-d'Hins

Dans le courant de l'année 1910, la presse locale indiqua qu'il y aurait en fait deux semaines d'aviation en Gironde cette année là ! En effet la bisbille régnant chez les aviateurs avait conduit à la formation de deux comités d'organisation, un pour le meeting de Croix-d'Hins et l'autre pour une manifestation sur un nouveau terrain, sis à Mérignac, dans le quartier de Beaudésert.



Curieux venus voir de près l'oiseau artificiel de Lesire, à Croix d'Hins.

D'une durée prévue de huit jours, du samedi 20 au samedi 27 août, la semaine de Croix d'Hins, se présentait de façon fort modeste puisque seulement trois aviateurs débutants s'y étaient finalement inscrits. Mais patatras, la veille de l'ouverture, l'AéCF prononça un oukase à l'encontre des organisateurs et des pilotes du meeting de Croix-d'Hins, les menaçant de disqualification ! Du coup, le premier samedi tout le monde resta au sol et les spectateurs durent s'en retourner sans rien avoir vu.

Des pourparlers aboutirent à renommer la manifestation: « semaine d'exhibition de Croix d'Hins », et seulement deux pilotes restèrent en lice : Lesire et Vallon.

Chaque jour, en fin d'après-midi, selon l'absence ou pas de vent perturbateur, les deux jeunes pilotes firent leurs gammes, sur leurs biplans, devant un public bon enfant qui n'en demandait pas plus. S'enhardissant ils envisagèrent de survoler Bordeaux, mais d'une part Ruchonnet, stationné à Mérignac pour participer à « l'autre semaine » d'aviation, les devança, et d'autre part, leurs tentatives trop tardives n'aboutirent pas, à cause de la tombée du jour.

Le dimanche, huitième et dernier jour de la « Semaine de Croix d'Hins », le public était à nouveau là. Vallon assura seul la prestation en effectuant une série de baptêmes de l'air, son camarade n'ayant pu récupérer sa machine posée "aux vaches" : Ainsi se termina le meeting interdit. Il per-

mit à un public populaire d'assister enfin à un spectacle aérien dans le ciel bordelais. Les responsables et les participants de cette manifestation furent temporairement disqualifiés : seize mois pour les organisateurs et un mois pour les deux pilotes.

L'affaire, portée devant un tribunal parisien, donna tort à l'AéCF qui se vit infliger des dommages et intérêts, d'un montant assez modeste, il est vrai.

Vallon sera, l'année suivante, le pionnier des vols en Chine, mais hélas aussi un martyr de l'aviation, puisqu'il trouvera la mort à Shangai, aux commandes de son appareil...

J. L.



L'aviateur Lesire (à gauche) devant son biplan Voisin, probablement accompagné d'un de ses mécaniciens.

**L'Opération
Cuvée Spéciale
continue**

**N'oubliez pas
de passer vos commandes
à Jacques Chateau**

613, Les Mimosas
33380 Marcheprime
Adresse mail :
jacques-chateau@wanadoo.fr

**Prix du coffret
(3 bouteilles)**

20 euros